

Uraufführung Tango de la Plata

Komponist Eugen Busslinger



Der gelernte Buchdrucker hat seine musikalische Ausbildung bei der Musikgesellschaft Fislisbach als Flügelhornist begonnen. Nach der Trompeter-RS bildete er sich in Genf und Luzern weiter und arbeitete hauptberuflich als Musiklehrer in Trimbach, Zofingen und anderen Musikschulen.

Er leitete verschiedene Musikvereine und die Kadettenmusik Zofingen. Seit ein paar Jahren ist er pensioniert und wohnt in Trimbach. Er hat viele Märsche, Solostücke und andere Werke für Blasmusik geschrieben.

Am Tango fasziniert der Kontrast zwischen dem strengen, fast schroffen Rhythmus und der weichen, manchmal sentimental Melodielinie. Da der Tango ursprünglich aus Argentinien stammt, hat ihm der Komponist den Namen «Tango de La Plata» gegeben. Plata ist das spanische Wort für Silber. Eine Gegend um den Rio de la Plata heisst so.